



Museo Quiñones de León. Un percorrido polas mulleres vencelladas á historia do pazo, e as artistas que entraron a formar parte da colección cando este converteuse en museo municipal.

A historiadora da arte **Beatriz Liz de Cea** dá a coñecer a mulleres moi relacionadas coa historia do Pazo de Castrelos; **Joaquina Montenegro y Ponte**, **Marianne de Whyte**, ou **Irene de Ceballos**, (muller fundamental para o legado artístico que se incorporou ás coleccións municipais), foron relegadas nun segundo plano da historia, e inclusive, desdeñadas no relato historiográfico.



Xa como museo, o Quiñones de León, foi incorporando ás súas coleccións obras de arte "en feminino", mulleres artistas que, lentamente, ocuparon con mérito e moito esforzo o espazo museístico.

Xulia Minguillón, María do Carmo Corredoyra, María Antonia Dans, María Victoria de La Fuente, Mercedes Ruibal, Elena Colmeiro, Menchu Lamas ...

Un percorrido xeral por estas artistas e como visibilizaron o seu traballo plástico, permitirá unha visión global do papel das artistas nas coleccións municipais e a súa visión da arte.



**CICLO DE FALADOIROS
PERCORRENDO VIGO CON LENTES VIOLETA**

FALADOIRO VIRTUAL*

As mulleres no pazo e museo Quiñones de León Historia e arte

**Mércores, 17 novembro 2021
ás 19:00**

Intervén:

Beatriz Liz de Cea